Extrait *Supplément musical* revue Caecilia
© Union Sainte Cécile - Strasbourg
**www.union-sainte-cecile.org**

# UN ASTRE NOUVEAU FX 23-18-3 (USC 913)

**Texte : CFC - Musique : Jean-Christophe Rosaz**

Le refrain de ce chant rappelle en quelques mots l'expérience des Sages venus d'Orient (Mt 2, 1-12) : l'Etoile, la marche vers Béthléem et la découverte du mystère inouï : cet enfant qui les attend, c'est Dieu lui-même, offert à la Joie de l'univers.
Les strophes appellent à trois impératifs essentiels de la Foi : l'adoration : Allons nous prosterner", l'oblation : "offrons nos vies" et l'assurance de la Bonne Nouvelle : "proclamons la nouvelle" ! On ne saurait évoquer en moins de mots la richesse de l'Epiphanie, manifestation de Dieu aux Nations.

Ce chant est écrit pour trois voix de femmes (soprano, alto 1 et alto 2). Ni le refrain, ni les strophes ne sont pensés pour l'assemblée qui participera par l'écoute. Il faudra, pour le refrain, être scrupuleusement attentif aux indications de nuances et de tempi. Le tout sera pensé de manière liée et homogène. Attention à la quinte diminuée *mi-la#* sur l'accord final de la mesure 8 et à la septième augmentée *fa#* à la mesure 11. Les strophes, dont le texte est confié au soprano, contrastent nettement avec le refrain, notamment par l'introduction du *si* bémol.