TANT DE VISAGES K 37-28-4 (USC 898)

Texte : CFC (Soeur Marie-Pierre) - Musique : Bernard Lienhardt

Le texte. C'est une belle méditation sur l'Esprit qui nous est livrée ici. En effet, l'Esprit du Ressuscité est force. Il pousse à sortir du Cénacle, à repousser les frontières de notre enfermement, à aller toujours plus loin. C'est l'Esprit qui fait l'Eglise, communauté qui ne peut jamais se résoudre au repli. L'Eglise est le lieu où s'exprime cette soif de liberté ; elle est le lieu où celle-ci est rendue possible par l'Esprit du Dieu vivant qui inter-cède en notre temps.

La musique. De forme couplet-refrain, ce chant permet une riche mise en œuvre par ses voix alternées. Le chœur à 4 voix mixtes entonne le couplet. La ligne mélodique ascendante épouse bien le sens du texte ; ne scandez pas les mots, laissez plutôt se soulever des vagues progressives. Ensuite voix de femmes et voix d'hommes du chœur se répondent à l'unisson. L'assemblée et le chœur à l'unisson appellent "avec force" l'intercession de l'Esprit du Dieu vivant.