

Carillon

Gedicht: Maria Vasalis

Muziek: Roland Coryn

mf **Leggiero e gioioso** ♩ = 92 à 100

SOPRANO
On - zicht - ba - re kou kwam bin - nen in mijn, on - zicht - ba - re kou kwam bin - nen in mijn, on -

ALTO
On - zicht - ba - re kou kwam bin - nen in mijn, On - zicht - ba - re kou kwam bin - nen in mijn, on -

TENOR
On - zicht - ba - re kou kwam bin - nen in mijn, on - zicht - ba - re kou kwam bin - nen in mijn, on -

BASS
On - zicht - ba - re kou kwam bin - nen in mijn, On - zicht - ba - re kou kwam bin - nen in mijn, on -

5

zicht - ba - re kou, on - zicht - ba - re kou kwam in mijn, kwam in mijn, in

zicht - ba - re kou, on - zicht - ba - re kou kwam in mijn, kwam in mijn, in

zicht ba - re kou, on - zicht - ba - re kou kwam in mijn, kwam in mijn, in

zicht - ba - re kou, on - zicht - ba - re kou kwam bin - nen in mijn, kwam bin - nen in mijn, in

9 *Crescendo per tutti*

mijn war-me-re ge - dach ten, mijn ge - dach ten, in mijn war-me-re ge - dach - ten in mijn

mijn war-me-re ge - dach ten, mijn ge - dach ten, in mijn war-me-re ge - dach - ten, in mijn

mijn war-me-re ge - dach ten, mijn ge - dach ten, in mijn war-me-re ge - dach - ten, in mijn

mijn war-me-re ge - dach ten, mijn ge - dach ten, in mijn war-me-re ge - dach - ten, in mijn

poco rit. - A tempo

14

f **ff**

war-me-re ge - dach-ten, on-zicht-ba-re kou, on-zicht-ba-re kou, die zet-te zich af _____ als

war-me-re ge - dach-ten, on-zicht-ba-re kou, on-zicht-ba-re kou, die zet-te zich af _____ als

war-me-re ge - dach-ten, on-zicht-ba-re kou, on-zicht-ba-re kou, die zet-te zich af _____ als,

war-me-re ge - dach-ten, on-zicht-ba-re kou, on-zicht-ba-re kou, die zet-te zich af als,

19

mf **f** **poco rit.**

rijp op tak ken, tot op de fijn-ste, de jong-ste, op de jong-ste, die al knop-pen

rijp op tak-ken tot op de fijn-ste, de jong-ste, op de jong-ste, die al knop-pen

als rijp op tak-ken tot op de fijn-ste, de jong-ste, op de jong-ste, die al knop-pen

als rijp op tak-ken tot op de fijn-ste, de jong-ste, op de jong-ste, die al knop-pen

A tempo

24

mp **Crescendo per tutti** $\text{♩} = \text{♩}$

droe-gen. En toen het lichtwerd kwamde och-tend-winddeed ze be-we-gen en er kwam, en er kwam mu

droe-gen. En toen het lichtwerd kwamde och-tend-winddeed ze be-we-gen en er kwam, en er kwam mu

droe-gen. En toen het lichtwerd kwamde och-tend-winddeed ze be-we-gen en er kwam, en er kwam mu

droe-gen. En toen het lichtwerd kwamde och-tend-winddeed ze be-we-gen en er kwam, en er kwam mu

29 *f* *Sim.* *p* *Leggiero* *mf*

ziek, mu - ziek, mu - ziek, mu - ziek, het lich-te als van een gla-zen ca-ril-lon.Het

f *Sim.* *p* *mf*

ziek, mu - ziek, mu - ziek, mu - ziek, het lich-te als van een gla-zen ca-ril-lon.Het

f *Sim.* *p* *mf*

mu - ziek, mu - ziek, mu - ziek, het, het lich-te als van een gla-zen ca-ril-lon.Het

f *p* *mf*

mu - ziek, het lich-te als van een gla-zen ca-ril-lon.Het

35 *mf*

glin-ster-de en tin-kel-de zo hel,vro-lijken fijn Toen won de

mf

glin-ster-de en tin-kel-de zo hel,vro-lijken fijn Toen won de

mf

glin-ster-de en tin-kel-de zo hel,vro-lijken fijn won de

mf

glin-ster-de en tin-kel-de zo hel,vro-lijken fijn Toen won de zon,toen won de dooi,

40 *p* *mp*

zon, de dooi, Toen won de zon de

p *mp*

zon, de dooi, Toen won de zon de

mf

zon, de dooi, toen won de zon, toen won de dooi, won de zon de

mf

toen won de zon, toen won de dooi

Diminuendo per tutti

45

f *mp*

dooi, toen won_ de zon, toen won_ de zon, toen won_ de dooi, de

f *mp*

dooi, toen won_ de zon, toen won_ de zon, toen won_ de dooi, de

f *mp*

dooi, toen won_ de zon, toen won_ de zon, toen won_ de dooi, de

f *mp*

toen won_ de zon, toen won_ de zon, toen won_ de dooi, de

49

p *pp* *ppp*

lom-pe, stom-me pijn.

p *pp* *ppp*

lom-pe, stom-me pijn.

p *pp* *ppp*

lom-pe, stom-me pijn.

p *pp* *ppp*

lom-pe, stom-me pijn.

Harelbeke,
28.07.2004
Duurtijd: 02'01"