



## **«GLOBALER» PRIVILEGIERTER ZUGANG ZU MUSICANET.ORG FÜR CHORVERBÄNDE**

Musica International ist eine Dienstleistung für die Chorgemeinschaft und enthält Informationen über das Chorrepertoire, die so vollständig wie nur irgend möglich sind. Es handelt sich um ein äußerst detailliertes Tool, welches jeder Chorleiter kennen und nutzen sollte, um Chorkonzertprogramme zu gestalten und über bestimmte Chorstücke mehr zu erfahren. Mehrere Gigabytes mit Dateien über Chorrepertoire stehen zur Verfügung. Fast 200.000 Titel werden beschrieben und mehr als 33.000 Komponisten mit kurzer oder ausführlicher Biografie aufgeführt.

Diese Informationen sind gratis unter [www.musicanet.org](http://www.musicanet.org) zugänglich. Man muss nur ein Konto eröffnen (mit Benutzernamen und Passwort). Da wir aber ein gemeinnütziger Verein sind, der finanzielle Unterstützung braucht, um sich entwickeln zu können, sind einige Funktionen und Dateien nur begrenzt zugänglich. Die Eröffnung eines Kontos mit „privilegiertem Zugang“ erlaubt es, alle Einschränkungen zu umgehen.

Momentan bieten wir den privilegierten Zugang für ein Jahr allen Einzelpersonen, die 30 € oder mehr spenden. Für unsere institutionellen Mitglieder, wie z. B. die Chorverbände, ist der privilegierte Zugang mit zahlreichen Vorteilen bereits in ihrer Mitgliedschaft eingeschlossen. Dazu gehören u.a. das „Auditorium“ (Tausende von Klangbeispielen und Videos zur Illustration der Chorstücke), keinerlei Beschränkung der Anzahl der angezeigten Ergebnisse bei einer Suche, die Möglichkeit, die Ergebnisse in einem besonderen Format zu drucken, Anzeige der wichtigen Geburts- und Todesdaten der Komponisten (Jubiläen), usw.

### **DER «GLOBALE» PRIVILEGIERTE ZUGANG:**

Diese neue wichtige Funktionalität erlaubt es, einem größeren Kreis von Personen, von einem vollständigen Zugang zu profitieren und die Mitglieder unserer Mitgliedsverbände zu begünstigen, indem ein bedeutender Vorteil hinzugefügt wird, den die Verbände ihnen bieten können. Sie wurde von allen begeistert aufgenommen, die sich wünschen, dass ihre Mitglieder eine größere Neugier auf das Chorrepertoire entwickeln. Dieser globale privilegierte Zugang wird allen unseren aktiven Mitgliedsverbänden, die bis zu 200 Mitglieder haben und unseren fördernden Mitgliedern mit bis zu 50 Mitgliedern „gratis“ gewährt. Für größere Föderationen schlagen wir einen zusätzlichen Beitrag von weniger als 1 € pro Jahr pro Verbandsmitglied vor! Für die großen Föderationen bedeutet dies zusätzliche Kosten von nur einigen Cents pro Mitglied und Jahr, was sicher nur ein unerheblicher Anteil der von diesen Verbänden eingezogenen Beiträge ist, jedoch gegenüber ihren Mitgliedern ein gutes Image ihrer Dienstleistungen ergibt.

Wie funktioniert die Sache? Die Mitglieder eines Verbands haben Zugang zu [www.musicanet.org](http://www.musicanet.org) über „die Webseite ihres **Verbands**“. Das ist gleichzeitig ein Anreiz dafür zu entdecken, was man auf der Webseite finden kann! Sie gehen auf das Teil „Nur für Mitglieder“ mit Benutzername und Passwort, die vom Verband bereitgestellt sind. In diesem Feld finden sie eine Schaltfläche für den direkten privilegierten Zugang zu [www.musicanet.org](http://www.musicanet.org) ohne weitere Identifizierung. Die Besucher werden dort begrüßt mit „Guten Tag, Mitglied von xxx. Sie sind ein privilegierter Benutzer“ (xxx = Name des Verbands). *Eine Datenbank für die professionelle Chormusik wie Musica ist somit zu einem integralen Bestandteil Ihrer Webseite geworden!*

Mehrere Verbände, wie zum Beispiel der American Choral Directors Association (ACDA, USA), Chorverband Vorarlberg (Österreich), u. a. m. haben sich entschieden, Mitglieder von Musica zu werden, nur damit sie ihren eigenen Mitgliedern diese Funktionalität bieten können. Andere, die bereits Mitglied von Musica sind, wie die European Choral Association - Europa Cantat, A Coeur Joie France, Schweizerische Chorverreinigung, Choral Canada, Deutsches Centrum für Chormusik..., haben sich für den globalen privilegierten Zugang entschieden, um ihren Mitgliedern diesen neuen Vorteil zu bieten und diejenigen zu bewegen, die noch nicht wissen, was alles Musica ihnen bieten kann, sich der Datei zu bedienen. Diese Politik hat bereits bewiesen, dass sich die Chorleiter dadurch auf ein weltweites Gebiet des Chorrepertoires wagen.

Für weitere Informationen und einen Kostenvoranschlag für diese Globalisierung wenden Sie sich bitte an die Koordinationsstelle von Musica: [office@musicanet.org](mailto:office@musicanet.org) oder +33 388 36 17 54

**Jeder Antrag ist zu richten an:**

Musica International - c/o La Fabrique de Théâtre - 10 rue du Hohwald - 67000 Strasbourg – Frankreich  
Tel.: +33 3 88 36 17 54. Email: [office@musicanet.org](mailto:office@musicanet.org)