

# Heer, laat uw Woord ons leiden

tekstbewerking:  
J.C. van Leeuwen  
Voor - (na) spel

muziek: 15e-16e eeuw  
bewerking: Jan Vermulst

Piano introduction musical score in G major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass accompaniment.

Koor

S A B

Heer, laat uw Woord ons lei - den, dat ons door al - le

Chorus vocal score for Soprano (S), Alto (A), and Bass (B). The lyrics are: "Heer, laat uw Woord ons lei - den, dat ons door al - le". The music is in G major, 4/4 time.

tij - den uw bood - schap deen ver - staan; Heer,

Vocal score with piano accompaniment. The lyrics are: "tij - den uw bood - schap deen ver - staan; Heer,". The piano part continues with a similar accompaniment style.

wil met uw ge - den uw kind' ren o - ver -

Vocal score with piano accompaniment. The lyrics are: "wil met uw ge - den uw kind' ren o - ver -".

la - den op - dat wij vei - lig tot u gaan.

Vocal score with piano accompaniment. The lyrics are: "la - den op - dat wij vei - lig tot u gaan.".

2. Gij zijt de Weg, en Waarheid.  
Schenk ons in volle klaarheid  
uw Woord als daag'lijks brood.

Geef ons uw licht en leven.  
Leer ons aan ieder geven  
uw grote liefde tot de dood.

# Lam Gods, dat zo onschuldig

tekst:

J.C. van Leeuwen

muziek: H. Isaac

bewerking: Jan Vermulst

Voor - (na) spel

Koor

S A

Lam Gods, dat zo on- schul- dig, zo ein- de- loos ge-

B

dul- dig aan't schand- kruis- hout lijdt; 't is

al voor on- zon- den uw pij- nen en uw

won- den Gij die de on- schuld zel- ve zijt.

2. Lam Gods, Gij wilde sterven,  
Uw Vaders liefde derven  
in eindeloze pijn;  
Gij sloeg op ons Uw ogen  
in godd'lijk mededogen  
en wilde onz' Verlosser zijn.

3. Lam Gods, nimmer volprezen,  
leer ons de zonden vrezen,  
waarvoor Gij stierf aan 't kruis.  
Wilt Gij ons eenmaal geven  
het onvergankelijk leven  
bij U in 't Hemels Vaderhuis.