

1. De Knotwilg

Tekst: Frans Babylon

Muziek: Eric Swiggers

Larghetto e poco rubato

p

1. De Knotwilg

Tenor 1

Tenor 2

Bas 1

Bas 2

5

8

Larghetto e poco rubato

pp

p

mp

mf

De knot - wilg staat stijf - kop - pig int moe - oe

mmm - mmm oe

mmm oe

mmm oe

ras ge - wor - teld on - der luch - ten en

ras ge - wor - teld on - der luch - ten en

ras ge - wor - teld on - der luch - ten en

ras ge - wor - teld on - der luch - ten en

ras ge - wor - teld on - der luch - ten en

vo - gels da - len kla - gend uit hun vluch - ten naar't

vo - gels da - len kla - gend uit hun vluch - ten naar't

vo - gels da - len kla - gend uit hun vluch - -

10

rijp en bre-kend zon-licht in een plas. De stil - te De
rijp en bre-kend zon-licht in een plas. De
ten in een plas. De
vluch - ten in een plas. De

14

stil - te ruist in bund en wol-le gras be - zin - ken ge -
stil - te ruist in wol - le gras be - zin - ken ge -
stil - te ruist in wol - le gras be - zin - ken ge -
stil - te ruist in wol - le gras en hier be-zin-ken lut-te - le ge -

18

ruch - ten der diep-ge-krom-de ste-kers uit ge - huch - ten van
ruch - ten der diep-ge-krom-de ste-kers uit ge - huch - ten van
ruch - ten der diep-ge-krom-de ste-kers uit ge - huch - ten van somb're hut-ten
ruch - ten der diep-ge-krom-de ste - kers

2. Schaterend Keeltje

Tekst: Bert Bijnen

Muziek: Eric Swiggers

Allegro vivace

The musical score is for four voices: Tenor 1, Tenor 2, Bas 1, and Bas 2. The key signature is common time (indicated by '3'). The vocal parts are arranged in two groups: Tenor 1 and Tenor 2 in the upper half, and Bas 1 and Bas 2 in the lower half. The music begins with a section where all voices sing 'la la la la' in unison. Subsequent sections show the voices taking turns, with Bas 1 and Bas 2 often providing harmonic support. Dynamic markings include *mf*, *cresc.*, and *f*. The score is divided into measures 1 through 12.

17

la Als tus - sen La - ge Kerk en Derp - se -
la
la la la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la la

22

straat _____ de knop-pen der kas -
la
la la la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la la la

27

tan - jes o - pen bre - ken _____ is dat voormij het on-ver-vals - te
de knop-pen der kas - tan - jes o - pen bre - ken _____ is
tan - jes o - pen bre - ken _____ is dat voormij het on-ver-vals - te
la la

32

f

te - ken: de len - te komt de len - te kommtde bar - re

dat voor mij het on - ver - vals - te te - ken: de len - te kommtde bar - re bar - re bar - re

te - ken: de len - te kommt de len - te kommtde bar - re

la la la la de len - te kommt de len - te kommtde bar - re bar -

37

bar - re bar - re win - ter gaat.

bar - re bar - re win - ter gaat.

bar-re bar-re bar-re win - ter gaat de len - te komt de len-te komt de

re bar - re bar-re bar-re bar-re win - ter gaat la la la

42

cresc.

de len - te kommt de len-te kommt de len - te kommt de

cresc.

de len-te kommt de len - te kommt de len - te kommt de len-te kommt de

cresc.

len - te kommt de len-te kommt de len - te kommt de len - te kommt de

cresc.

len - te la la la len - te la la la len - te