

1. Pour quelle raison une "journée chantante" :

- ↳ Compte tenu de la nouvelle géographie pastorale du Diocèse, la réunion cantonale n'est plus la seule rencontre des chorales. Comment peut-on encore mobiliser nos chorales pour une réunion cantonale alors que nous avons déjà des manifestations semblables en communauté de paroisses
- ↳ Dans ce cas, il est nécessaire d'inviter nos chorales à une rencontre particulière qui soit différente des rencontres de la communauté de paroisses.
- ↳ Cette nouvelle rencontre doit être enrichie par la participation de tous les acteurs de la Liturgie.

Nous sommes inscrits dans la dynamique globale de la Liturgie pour Fédérer, Former et Fêter. C'est autour de ces trois points que seront menés les débats de la journée.

2. Avec quel objectif ?

- ↳ Fédérer : c'est réunir
 - * les chorales de deux ou trois communautés de paroisses : il s'agit bien d'être au delà de notre communauté de paroisses.
 - * les différents acteurs de la liturgie
 - * et toutes les générations
- ↳ Former : il s'agit de revenir à notre rôle premier de choriste, mais faisons-le mieux et avec tous
- ↳ et Faire la fête ensemble

3. De quelle manière ?

Jusqu'à présent, le responsable de secteur est le petit "aiguillon" qui se permet de rappeler aux différentes chorales du secteur d'organiser une rencontre cantonale.

Or aujourd'hui, nous voulons intégrer d'autres acteurs : le responsable de secteur tout seul sera peut être démuné. Si c'est l'ensemble de la liturgie qui est désormais intéressée, l'EAP, réalité qui commence par être présente dans les communautés de paroisses, ne peut pas être indifférente à cet événement. C'est donc l'affaire de tous les acteurs suivants :

- doyen
- référents liturgiques des EAP
- responsable local des chorales des communautés de paroisses
- responsable du service diocésain
- animateur diocésain

en lien avec le vicaire épiscopal, l'animateur de la zone pastorale, le référent liturgique du conseil de la zone pastorale. Le rôle du responsable de secteur sera, dans cette optique, appelé à évoluer et à être davantage aiguillon, même si une équipe de pilotage sera mise en place.

L'idéal serait que la communauté de paroisses qui "recevra" la "journée chantante" soit meneuse, qu'elle sollicite l'équipe de pilotage et qu'elle prenne l'initiative de

l'organisation. Puis il conviendra, ensemble, d'élaborer le projet en se souciant de répondre aux besoins des communautés de paroisses en matière de liturgie, de chant et d'art sacré, notamment en essayant de mettre le point sur ce qui ne va pas , ou moins bien ...

En tout état de cause, toutes les réponses ne pourront être données en une fois : il conviendra de bien cibler l'objectif à réaliser et de le mettre en œuvre avec l'ensemble des acteurs visés qui devront, autour du responsable de secteur, se mobiliser et s'impliquer concrètement.

Enfin, à l'issue de la "journée chantante" il est important de faire le bilan : l'objectif a-t-il été atteint ? les points positifs ? les points négatifs ? les améliorations à apporter etc....

En résumé : une journée pour quoi faire ?

- **FEDERER** : tous les acteurs de la liturgie : les chorales sont un acteur, mais ce ne sont pas les seuls et ce serait dommage d'avoir une rencontre de chorales avec une église vide
- **FORMER** : pour tous les acteurs de la liturgie : les ramener à leur rôle pour mieux le remplir
- **FAIRE LA FETE** ensemble