

NOIR NOIR

J. = 75

Traditionnel créole (séga)
Restitution Georges F. WALTHER

1. Noir noir noir noir, mo ma - ma guet - te co - ma fair' noir, ti Mi - mi vin - ne con - duir'

6
1.
2.

moi, mais guet - te de - hors co - ma fair' noir; tan - to toi con - né tan - to, tan -

12
to to ma - ritan - to, tan - to toi con - né tan - to, tan - to to si - rop za - na - na.

18
Noir noir noir noir, mo ma - ma guet - te co - ma fair' noir, ti Mi - mi vin - ne con - duir'

23
moi, mais guet - te de - hors co - ma fair' noir. Au clair de la lu - ne, mon a - mi Pier -

29
rot, prê - te - moi ta plu - me pour é - crir' un mot; ma chan - delle est

35
mor - te, je n'ai plus de feu, ou - vre moi ta porte pour l'a - mour de

41
Dieu. Tan - to toi con - né tan - to, tan - to to ma - ri tan - to, tan - to toi con - né tan -

47
to, tan - to to si - rop za - na - na. 2. Noir noir noir noir, mo ma guet - te co - ma fair' noir, ah

54
1.
2.

guet - te co - ma fair' noir mo ma - man lor pont la ville noir. noir. Tan - to toi con - né tan -

60
to, tan - to toi con - né tan - to, tan - to to ma - ri tan - to, tan - to to si - rop za - na - na.

1. Noir noir noir noir, maman regarde comme il fait noir.

Petite Mimi, viens me conduire, mais regarde comme il fait noir.

Tantôt tu sauras tout, tantôt il t'arrivera un malheur,

Tantôt tu sauras tout, tantôt tu seras battu.

2. Noir noir noir noir, maman regarde comme il fait noir,

Regarde comme il fait noir, maman, sur le pont, la ville est noire.