

YES - DEBUSSY

Le chemin de la croix

Paul Claudel 1911

Yes 1972 - Debussy
Restitution - Arrangement G.F.Walther 2003

$\text{♩} = 122$

(YES)

Soprano Alto
Introduction : orgue 2 mesures

Tenor Basso

Clavier

BassG

6

10

14

Interlude 1.....

 $\text{♩} = 61$

18

1. "O mères qui avez vu mourir le premier et l'unique enfant, ..." Guitare

Interlude 2.....

24

2.

Guitare

Station 4

(DEBUSSY)

$\text{♩} = 74$

27

1.

32

2.

D.S. al Fine

Fine

La longueur du morceau a été ajustée en fonction du texte
notamment sur la fin du morceau.

Introduction : chorale solo - Yes (16 mesures)
choeur : chante sur "ba-la-ba-ba, baaa- la ..."

début du texte "O mère"

interlude orgue

Debussy (mesure 24) à la flûte + chorale sur "ouh" (5 mesures)

interlude instrumental (4 mesures)

reprise Debussy flûte - chorale (5 mesures)

Da capo (dal segno) :

Yes (16 mesures)

interlude 2 mesures

reprise Yes (16 mesures)

(sauter l'interlude Nr 1, vers la mesure 17
à l'interlude Nr 2, puis Debussy)

Debussy 5 mesures chantées = fin sans reprise