



WORKSHOPS

Musica International organisiert regelmäßig mehrere **Workshops** mit dem Ziel, Ihnen Gelegenheit zuerst zu geben, die Möglichkeiten von MUSICA kennen zu lernen und gleichzeitig die Quantität und Qualität der Eingaben in der Musica-International-**Chordatenbank zu verbessern.**

Diese Workshops sind bei den Mitgliedern von MUSICA International organisiert und bei der internationalen Koordination überprüft. Teilnehmer lesen die Partituren, geben neue Datensätze ein und/oder korrigieren und verbessern bereits existierende Datensätze. Mehr genau:

- Die **Chorleiter**s, ihre Lieblingspartituren;
- Die **Verläger**, ihre Veröffentlichungen;
- Die **Komponisten**, ihre Werke;
- Der **Documentalistes**, den Inhalt ihrer Bibliothek;
- Die **Musikologen** sind besonders willkommen, um über Partituren von ihrer Spezialität zu arbeiten.

Jede Dateneingabe besteht aus einer bibliographischen Beschreibung der Partitur, sowie einer Analyse des Stückes zur Bestimmung

- von passenden Schlüsselwörtern für eine effiziente Suche
- des Schwierigkeitsgrades sowohl für den Dirigenten als auch für den Chor
- der Musikthemen, die auch eingegeben sind. Diese können angezeigt werden und das Programm erlaubt eine direkte Suche auch wenn nur die Melodie bekannt ist.

Wenn möglich werden auch Multimedia-Features wie "Bild einer Seite" der Partitur und "Soundfile" von einem Ausschnitt einer guten Aufnahme eingefügt.

Die MUSICA Workshops sind an der Chorleiter, Documentaliste, Musikologen und jeder anderer begabter Freiwilliger auf die besonderen Gebiete in Verbindung mit dem Musica Projekt, geöffnet (Sprachwissenschaft, Multimedia, u.s.w.).

**Während Musica International Workshops werden Sie fesselnde Momente verbringen,
die von einer dynamischen und zuständigen Mannschaft eingerahmt sind.**



ANMELDEFORMULAR FÜR EINE MUSICA-SESSION

Wenn Sie wünschen, in einer Musica International Sitzung anwesend sein, schicken Sie uns dieses Formular:

Per Post an: Musica International - c/o La Fabrique de Théâtre
10, rue du Hohwald, F-67000 Strasbourg - FRANCE

Oder per email an: office@musicanet.org

Wer sind Sie?

Name / Vorname

Organisation / Institution / Gesellschaft

Postadresse

Postleitzahl Stadt Land

Tel Fax

E-Mail

Internet Website

Erfahrung in Chormusik

Bekannte Sprachen

Niveau in Informatik Anfänger Vermittler Experte

Musica International Workshops schon festgelegt

(Sie wünschen einer Sitzung teilzunehmen? Kreuzen Sie die angemessenen Felder an)

- RUMÄNIEN:** - BRASOV
- FRANKREICH :** - STRASBOURG
- KANADA :** - MONTREAL
- BELGIEN:** - ANVERS

Vorbereitete Sitzungen

(An ein oder mehrere Länder interessieren Sie sich? Kreuzen Sie die angemessenen Felder an)

- Italien Schweiz Die Philippinen

Sie sind durch die Teilnahme einer besondere Sitzung interessiert

- Besondere Sitzung für Verleger (Daten und Orte zu bestimmen)

Vorschläge

(Andere Länder oder Daten, die Sie interessierte und die nicht vorgeschlagen sind)

.....

.....

.....

- Ich wünsche eine individuelle Email, die die Musica Workshops ankündigt, sobald sie programmiert sind, zu bekommen

Falls Sie die Möglichkeit haben, einen MUSICA-Workshop zu organisieren, teilen Sie uns dieses bitte baldmöglichst mit. Wir brauchen immer Leute, die sich um die organisatorische Durchführung (Unterkunft, Verpflegung, Bereitstellung von Computern) einer Session kümmern. Musica International stellt die technische Ausstattung und das für einen erfolgreichen Ablauf nötige geschulte Personal. Herzlichen Dank für die Rücksendung dieses Bogens, auch wenn Sie bereits an einem Workshop teilgenommen haben – es erleichtert uns die zukünftige Planung. Wir werden bei der Terminierung der weiteren Sessions versuchen, Ihre Angaben (Zeit, Ort) zu berücksichtigen.

Musica International - c/o La Fabrique de Théâtre – 10, rue du Hohwald, F-67000 Strasbourg (France)

Tel: (+33) 3 88 36 17 54