

Pie Jesu

from opus 48

Gabriel Fauré
1845-1924

arr. by Martin Cornelissen

arr. by Martin Cornelissen

Soprano (S) voice part:

Pi - e Je - su Do - mi-ne, do - na - e - is re - qui-em.

Alto (A) voice part:

Pi - e Je - su Do - mi - ne, do - na - e - is re - qui-em.

Tenor (T) voice part:

Pi - e Je - su Do - mi - ne, do - na - e - is re - qui-em.

Bass (B) voice part:

Pi - e Je - su Do - mi - ne, do - na - e - is re - qui-em.

5
5

Do - na - e - is re - qui-em.

pp

Do - na - e - is re - qui - em. Do - na - e - is, do - na - e - is re - qui-

pp

Do - na - e - is re - qui - em. Do - na - e - is re - qui - em.

pp

Do - na - e - is re - qui - em. Do - na - e - is re - qui - em.

9
9

p

Pi - e Je - su Do - mi-ne, do - na - e - is re - qui-em,

p

em. Pi - e Je - su Do - mi - ne, do - na - e - is re - qui-em, -

p

em. Pi - e Je - su Do - mi - ne, do - na - e - is re - qui - em,

p

em. Pi - e Je - su Do - mi - ne, do - na - e - is re - qui - em,

14

do - na e - is re - qui-em. Do -
do - na e - is re - qui-em. Do - na e - is re - qui-em.
do - na e - is re - qui-em. Do - na e - is re - qui-em.
do - na e - is re - qui-em. Do - na e - is re - qui-em.

18

na - e - is do - mi-ne, do - na e - is re - qui-em.
Do - na e - is do - mi-ne, do - na e - is re - qui-em.
Do - na e - is do - mi-ne, do - na re - qui-em.
Do - na e - is re - qui-em.

22

Sem - pi - ter - nam re - qui - em, sem - pi - ter - nam re - qui - em.
Sem - pi - ter - nam re - qui - em, sem - pi - ter - nam re - qui - em.
Sem - pi - ter - nam, sem - pi - ter - nam re - qui - em, sem - pi - ter - nam re - qui - em,
Sem - pi - ter - nam re - qui - em, sem - pi - ter - nam re - qui - em,